

Biographie Les Naufragés

Equipage 2022 :

Spi chant, harmonica - Fanfan chant, accordéon - Sam chœurs, batterie – David Schittulli chœurs, guitare électrique - Ludo basse.

Les Naufragés sont issus des retrouvailles entre le rock et la chanson populaire Bretonne, moyenâgeuse, lyrique ou cruelle. Selon les époques... La fabuleuse histoire des Naufragés (des cités) !

Nés en 1986 dans le camion du groupe de rock OTH, **Les Naufragés** ont navigué à trois profitant des vacances.

Les textes ont toujours eu une importance primordiale narrant l'aventure, l'amour, la liberté, le tout enrobé d'amoralité poétique. Ils enregistrent assez vite un premier album «**Les Naufragés**». L'équipage se renforce avec de nouveaux musiciens et continue à voguer au gré des moments vacants, enregistrant un deuxième album «**Çà baigne**». L'orientation traditionnelle Bretonne a réaménagé les arrangements musicaux, et le groupe écumera la Bretagne de concerts durant des années et installant là un deuxième port d'attache complémentaire à Montpellier.

Le Moyen-Age fait son entrée pendant l'enregistrement de l'album «A contre-courant» et comme chez les pirates, sauf au moment de l'abordage, une certaine anarchie règne quant à l'itinéraire du navire, l'équipage se modifie doucement. L'errance, la liberté portent toujours leurs fruits et les marins abordent un nouvel album «**Coup de foudre**».

Le radeau s'est transformé en véritable vaisseau des terres. Dotés de chaleur humaine rare, ils séduisent toutes sortes de public. Après quelques tempêtes, Les Naufragés sortent un premier live et une vidéo filmée et enregistrée à la maison, au Rockstore à Montpellier : «En concert» (1996).

Toujours sur les routes, Les Naufragés trouvent quand même le temps d'enregistrer un album : «**La cour des miracles**» (1997). En 2000, «**Namasté**» sera leur dernier album. En 2004, Les Naufragés sortent une première compil "Les diamants de l'instant".

En l'an 2013, Les Naufragés repartent à l'abordage après dix années de silence. Fin 2013, «**Les chansons phares** », une deuxième compil' retraçant toute l'histoire des Nauf, annonce leur retour sur scène et en studio.

En 2015, c'est la sortie de leur nouvel album «**Libertalia**», puis un 2ème live "**Concert intégral**" est enregistré lors d'un concert à Bures-Sur-Yvette, suivi de la virée des 30 ans en 2016.

Les Naufragés larguent les amarres en 2017 pour la sortie nationale du live des 30 ans «**Concert intégral**» (De Bouche à Oreille / Mad / Pias France).

Ces heures passées sur la route ces dernières années permettront à l'équipage de créer de nouveaux titres qui font partie de l'album «**Vent d'ouest**».

En 2020, le nouvel album «**Rêve errance**» fait sa sortie glorieuse avec ses 13 titres plus dynamiques les uns les autres.

La production De Bouche A Oreille en collaboration avec Mad et Pias France se laissent embarquer dans cette nouvelle aventure, cap vers la liberté !

Les Naufragés nous enivrent de rock, ska, punk, rock'ab et de musiques traditionnelles, mêlés de poésie, d'énergie festive et de chaleur humaine...

A écouter et à voir sur scène sans aucune modération !

Biography Les Naufragés

Sailor Crew 2022:

Spi vocals, harmonica - Fanfan vocals, accordion - Sam choirs, drums - David Schittulli choirs, electric guitar - Ludo bass.

Les Naufragés is a reunion between rock and Breton folk song, with medieval, lyrical or cruel tendencies, depending on the period... The Story of the shipwrecked! Les Naufragés is born in 1986 somewhere in the truck dragging the rock band OTH, taking the opportunity to navigate during their holidays. The texts have always been narrating the adventure, love, freedom, with poetic amorality. The first three of them record their first album. The crew is reinforced with new musicians and continues to sail during vacant times, recording a second LP "Ca baigne". The traditional Breton orientation needs new musical arrangements, and the band spends more time in their second home base in Brittany far from their home country in Montpellier. The recording of the CD "A contre-courant" enters a new middle-age era, the crew changes Gently. Wandering and freedom always brings a new CD "Coup de foudre". The raft turns into a real spaceship. At home, a concert at Rockstore (Montpellier) is recorded. A CD and video equivalent is published: "In Concert" showing their talent on Stage. Always on the road, Les Naufragés still find time to record a seventh CD: "La cour des miracles" (1997), then "Namasté" in 2000. In the year 2013 and still led by Spi (vocals, harmonica), Fanfan (vocals, accordion), Sam (vocals, drums), David (guitar) accompanied by two new members Gaëtan (bass) and Bebert (vocals, mandolin, bouzouki, guitar) leave their ten years of silence. End of 2013, the album "Les chansons phares" single compilation of the whole history of Les Naufragés, announces that the band is back on stage and studio. In 2014, David Schittulli, new guitarist, joins the crew, then Alexandre Roux, acoustic guitar in 2015. They release a new LP "Libertalia", then a 2nd live "Concert intégral" is recorded at a concert in Bures-Sur-Yvette, followed by the 30th anniversary tour in 2016.

These hours spent on the road in recent years will allow the crew to create new tracks that are part of the album "Vent d'ouest".

In 2020, the new album "Rêve errance" makes its glorious release with its 13 more dynamic tracks each other.

The production De Bouche A Oreille in collaboration with Mad and Pias France let themselves embark on this new adventure, heading towards freedom!

"Les Naufragés" continue sailing from port to port providing rock, folk, sailors singing, medieval music, lyric or cruel poetry, festive energy and warmth !